Art. 1 - The Competition is dedicated to Maestro Cesare Lutzemberger. The competition is designed for Guitarist of any nationality

Art. 2 - Soloists
Category A: No age Limit,
Obligatory Piece and free choice program max length 15
The piece can be downloaded directly from www.musikrooms.com
Category B: 15 to 18 years of age
Free choice program max length 10
Category C: up to 14 years of age, free choice program max length 5 min

Chamber Music for Guitars
Category D:
Free choice program max length 12 min. No Age Limit
Category E:
Free choice program max length 8' - 14 to 18 years Old.
Category F:
Free choice program max length 8' – up to 14 years Old.

Art. 3 – Schedule
May 18th **-** 19th 2024

Art. 4 – Auditions
Candidates will be admitted to auditions in alphabetical order. All performances will be open to the public.
The auditions will take place at the Hotel Continental Treviso, Historical Centre.
The candidates will access information at the association office, via email or on the website www.musikrooms.com about the starting time.
The awards will be presented at the Hotel Continental. Participants must be present half-hour before the audition time for the call. Late candidates will be allowed to participate only upon the judges' authorization, before category registration is closed. Prior to their audition, candidates will leave with the judges an ID and copies of the selections to be performed.

Art. 5 - Panel of judges
The assessing panel is made up of music school teachers, music operators, musicologists and journalists. The judges will vote individually, through secret ballot, in hundredths.
Art. 6 - Scores, awards, recordings
The first Place "Assoluto"
Premio Lutzemberger Euro 250 Fee for the Opening Concert at Festival Delle due Città" at the Guitar Festival in Sept.
Savarez Award - Sinfonica Award
The first place will be awarded to candidates with a score of 95/100 or above. Savarez Award.
The second place will be awarded to candidates with a score of 90/100 or above. Savarez Award.
The third place will be awarded to candidates with a score of 85/100 or above. Savarez Award.
All first, second and third place finalists will receive an award and a certificate of attendance.

Participation in the Competition implies the tacit consent of the entrant, which allows the use Musikrooms photographic and audio/video advertising on the Festival and Competition at the Same.

Art. 7 - Registration fees

Category A	€ 60,00
Category B - C	€ 40,00
Category D	€ 20,00 Each Person
Category E - F	€ 15,00 Each Person

Art. 8 - Registration form
Applicants can use the association registration form or a copy. The form can be requested at the Music Association Accademia Musicale Musikrooms, via email festival@musikrooms.com or download in the website musikrooms.com link Festival Delle due Città – Competition. The application form must accompany payment of the registration fee (as requested in Art. 7) and will have to be sent by registered post or handed in at the competition office by May 10th 2024.

The registration fee must be paid by bank transfer to:

Ass. ACCADEMIA MUSICALE MUSIKROOMS

Viale Louis Pasteur 38, 31100 Treviso.

INTESA SANPAOLO
IT84A0306909606100000142583

REASON FOR TRANSFER: Enter Candidate Name - Membership Fee Competition.
Applicants will be charged of all bank/postal office expenses.
Registration fees are non refundable.

Art. 9 - General Regulations
The candidates can enroll in a class higher than their age.
The candidates are not forced to reach the maximum time set up for their category, but the Commission can stop the execution if exceed the specified limits.
The Commission can ask to repeat or stop the executions if they believe it necessary.
The final judgment will be final in all cases.
For agreement accommodation call or write to Musikrooms.

Art. 10 - Privacy
According to art. 13 of Italian law, 196/03, the candidates' personal data will be stored at and by the music association Musikrooms for information purposes only. All candidates have the right to cancel or edit data or deny its use.

Art. 11 - Organization
Ass. Acc. Mus. Musikrooms; Artistic Direction: Norma Lutzemberger; Directorate General: Andrea Vettoretti

PROVINCIA DI TREVISO

CITTÀ DI TREVISO

XII Musikrooms INTERNATIONAL
Guitar Competition

Premio "CESARE LUTZEMBERGER"

18 – 19 Maggio 2024
Treviso Italy

SCHEDA D'ISCRIZIONE
REGISTRATION FORM

Categoria
Category……

Cognome
Surname……

Nome
Name……

Nazione
Country……

Data di nascita
Date of Birth……

Città
City……

Indirizzo
Address……

Telefono
Telephone……
(compreso prefisso internazionale *with International code number*)

Email……

Allegati *Encloses*
a) Autocertificazione di nascita *Certificate of birth*
b) Copia del bonifico della quota di iscrizione
Copy of payment receipt inscription rate
Si autorizza ai sensi del D.Lgs 196/03,ad utilizzare i suddetti dati personali.
The course management declare that personal data in our possession will be used only for administrative files od corse

Data *Date*……

Firma *Signature*……
(del genitore se minorenne *of parent if minors*)

Associazione Accademia Musicale Musikrooms
Viale Louis Pasteur 38 - 31100 Treviso - Italy
Tel. & WhatsApp +39 320.0517000

festival@musikrooms.com - www.musikrooms.com

Art. 1 – Il Concorso è dedicato al M° Cesare Lutzemberger.
Il concorso è aperto a chitarristi di qualsiasi nazionalità.

Art. 2 - **Solisti**
Categoria A: Senza limite di età
Brano d'obbligo e programma a scelta della durata massima di 15 minuti. Il brano d'obbligo si può scaricare direttamente dal sito www.musikrooms.com
Categoria B: Da 15 a 18 anni
Programma a scelta della durata massima di 10 minuti.
Categoria C: Fino a 14 anni
Programma a scelta della durata massima di 5 minuti.

Musica d'Insieme per Chitarre
Categorie D:
Formazioni da due a più chitarre senza limiti d'età. Programma a scelta della durata massima di 12 minuti.
Categorie E:
Formazioni da due a più chitarre fino a 18 anni.
Programma a scelta della durata massima di 8 minuti.
Categorie F:
Formazioni da due a più chitarre fino a 14 anni.
Programma a scelta della durata massima di 5 minuti.

Art. 3 – Periodo
Sabato 18 e Domenica 19 Maggio 2024
Art. 4 - Audizioni
Tutte le prove saranno pubbliche. Le Audizioni si terranno all'Hotel Continental a Treviso (Centro Storico).
I Concorrenti sono tenuti ad informarsi presso la Segreteria dell'Associazione Musikrooms riguardo l'orario della propria audizione.
Prima della propria Audizione, i Concorrenti dovranno consegnare alla Giuria un documento d'identità e copia dei brani da eseguire.
La premiazione avverrà presso la Sala '700 dell'Hotel Continental di Treviso Sabato 18 e/o Domenica 19 Maggio alle ore 21.00.
Art. 5 – Commissione
La Commissione Giudicatrice sarà composta da docenti di conservatorio, musicisti professionisti, professori d'orchestra, musicologi, giornalisti.
I Commissari esprimono il proprio voto a scrutinio segreto in centesimi.

Art. 6 - Premi
Primo premio Assoluto Cat A:
"Premio Lutzemberger":
Apertura di un concerto al Festival Delle due Città a settembre con rimborso / Fee di Euro 250 + alloggio.
Premio Savarez. Premio Sinfonica.
Premi Altre Categorie
Primi Classificati: punteggio non inferiore a 95/100. Premio Savarez e premio Sinfonica.
Secondi classificati: punteggio non inferiore a 90/100. Premio Savarez o Sinfonica.
Terzi classificati: punteggio non inferiore a 85/100. Premio Savarez o Sinfonica.
A tutti i Concorrenti classificati, è previsto un Diploma di Merito.

La partecipazione al Concorso comporta il tacito consenso del concorrente, che permette a Musikrooms l'utilizzo fotografico ed audio/video per la pubblicità relativa al Festival ed al Concorso Stesso.

Art. 7 - Quote di iscrizione

Categoria A	€ 60,00
Categorie B -C	€ 40,00
Categoria D	€ 20,00 per persona
Categoria E - F	€ 15,00 per persona

Art. 8 - Domanda d'iscrizione
La domanda di iscrizione può essere compilata su apposito modulo predisposto dall'Organizzazione o su copia di esso. I partecipanti possono richiederlo via email festival@musikrooms.com oppure scaricandolo dal sito www.musikrooms.com link Festival Delle due Città – Concorso.
La domanda, corredata di attestazione di pagamento della quota di iscrizione (come da Art. 7), va inviata via email oppure con Raccomandata o consegnata alla Segreteria del Concorso entro e non oltre il 10 Maggio 2024.

La quota di iscrizione va versata mediante bonifico bancario intestato a:

Ass. ACCADEMIA MUSICALE MUSIKROOMS
Viale Louis Pasteur 38, 31100 Treviso.

BANCA INTESA SAN PAOLO
IT84A0306909606100000142583

CAUSALE
Indicare Nome candidato – Quota di Iscrizione.

Tutte le spese bancarie e/o postali sono a carico del concorrente. La quota d'iscrizione non è restituibile.

Art. 9 - Norme comuni
I Concorrenti possono iscriversi a una Categoria superiore alla loro età.
Il minutaggio massimo stabilito per ciascuna Categoria, non obbliga i Concorrenti a raggiungerlo.
La Commissione ha facoltà di interrompere l'esecuzione qualora superi i limiti previsti.
Il giudizio finale della giuria sarà in ogni caso inappellabile.
L'iscrizione al Concorso implica l'accettazione integrale e incondizionata delle Norme contenute nel presente Regolamento. L'organizzazione del concorso non si assume la responsabilità di eventuali rischi o danni di qualsiasi natura a persone o cose durante la manifestazione.
Per convenzioni alloggio si consulti il sito www.musikrooms.com o contattare la segreteria Musikrooms.

Art. 10 - Privacy
Ai sensi dell'art. 13 del D.Lgs. 196/03, i dati forniti all'atto dell'iscrizione saranno conservati dall'Associazione Acc. Musicale Musikrooms ed utilizzati esclusivamente per l'invio di informazioni riguardanti l'Associazione.
Il titolare ha diritto di cancellare e rettificare i suoi dati od opporsi al suo utilizzo.

Art. 11 - Organizzazione
Organizzato da Musikrooms; Direzione Artistica: Norma Lutzemberger; Direzione Organizzativa: Andrea Vettoretti